



# ”VI VILL VISA MÄNNISKORNA BAKOM STATISTIKEN”

2018-01-19

Av: Malmö stad – Amiralsstaden

**Det pratas mycket om storytelling i myndighetskommunikation. Om hur de producerar och sprider berättelser till medborgare, men vi tror också på det omvända – att medborgare kan dela sina berättelser med myndigheter, berättar Anna Holmwood, producent och medlem av ett medborgardrivet produktionsteam i Amiralsstaden.**

Under hösten och vintern har det medborgardrivna produktionsteamet bestående av Anna Holmwood, Mardy Lin, Soltan Taifours och Salma Afash filmat och intervjuat personer som bor i Amiralsstaden.

Målet med filmerna är att dela personliga berättelser från området med tjänstepersoner på Malmö stad.

– Som tittare vill vi att du lär känna personerna, deras berättelser och problem. Det blir mer intimt och personligt på det sättet – istället för att det handlar om 100 personer som inte kan hitta en bostad. Vi vill visa människorna bakom statistiken, säger Mardy Lin, filmproducent.

Filmerna är också ett test i hur Malmö stad kan använda alternativa metoder för att lyssna till och engagera medborgare.

– I Amiralsstaden pratar vi en hel del om aktivlyssning, och det är lite som vi är första linjen i det arbetet när vi intervjuar personer. En viktig del i social hållbarhet är nämligen att du känner dig hörd och lyssnad till, säger Anna Holmwood och fortsätter:

– Jag hoppas att vårt test kan visa på en metod som kan komplettera Malmö stads många andra metoder, men där innehållet bli mer personligt än i en rapport. I Omid's film pratar han till exempel om svårigheterna med att hitta en lägenhet. Och vi vet alla att det svårt att få tag på lägenheter i Sverige. Men vad är det som kännetecknar hans berättelse och hur påverkar det honom – det kan bara Omid berätta.

Totalt kommer sex berättelser och filmer att tas fram, varav två stycken redan har visats i stadshusets foajé under jul- och nyårshelgerna. I februari kommer de även att visas för kommunfullmäktige.



*Anna och Mardy vid den färdiga utställningen i foajén på stadshuset i Malmö.*